

読むと元気になる!

パ・リーグ編、絶好調!!
& TVアニメ絶賛放送中!!

グラゼニ
マ・リーグ編へ

モンスター

週刊少年マガジン
2009年7月20日号
3000円
コミックDAYS
絶好調!!

Magazine House
No. 20
2009.7

クッキングパパ
バトルスタディーズ
会長 島耕作
ドラゴン桜 2

CARNIVAL
永久保存一冊
1尺8寸

宮崎夏次系
アダムとイブの
楽園追放されたけど……

チンギス・ハーン = 源義経!!?

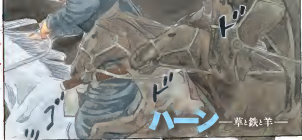
人類史700万年の中で、最も壮大な野望を抱いた男の物語。

単行本①巻
4月23日(月)発売!!

—草と鉄と羊— 瀬下猛

義経IIチンギスハーン?

読むと...をもちたくなる漫画!!



俺...

思ったんだけど



.....



とばせっ

母上たちの
居場所が
バレた

奴ら
そこらじゅうに
斥候を...



えっ

あんたが消えりや
うまくいくんじや
ねえの？

単行本第1巻4月23日(月)発売記念! 疾走巻頭カラー!

駆け 上 が れ



義経
四巻!

単行本第1巻
4月23日(月)発売!!

王への道!!!

瀬
下
猛

ハーン

— 草と鉄と羊 —



第17話 遅れてきた男



簡単には逃がさない！

逃走者のホムロンたちを敵本隊が強襲！

ヨーロッパ大陸に流れていく遊蕩者の野望は、大陸をその手に収めると一モソルを拠点に資源や仲間を集める始めた義経は、タイチウトとの勢力差がある戦いに突入。生き残る手がかるか？



5



★この漫画はフィクションです。実在の人物・団体名等とは関係ありません。



ホエルン



モンゴルに仕立てられた人に見ればイッヌカイ・バートルで、モンゴルを治める大人物だったのがオタルに
 勇躍される。おそれたオタルも、運命に抗ったオタルへの執着を語っている。気絶する人物





カサル!!



強いっ





8





兄弟

いいところに
来てくれたぜ



兄者ア!!

ボオルナリ



オシ、ハーンに敗れ、倒つた義経を助け、お男子者でいよう、アラアラしているが、夢は大きい。モンゴルを統一するという義経の野望に共感している、竹鶴屋を助める。

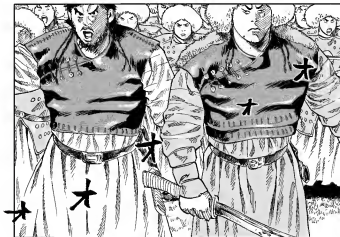


待たせたな









14









源九郎義経



平家を倒した足利将軍だが、兄・頼朝に追われることに、身のこなしが随分と苦手で、素直に書いているオム・ハリンよりタム・タン(熊)の男と噂され、その名前を使っている。



17



何だ
あいつは!!

いいとこだけ
持っていくやつて!!

奴はテムジン…
そういう男だ





カサルの息子、ゴウカを片手で振り廻るほどの腕力の持ち主。よき者の道徳を説く。自らを「人斬り」として名を馳せていたが、ゴウカ（カサル）の死後、その地位を譲って奥州に帰る。





19





そして義経はいなくなつた!? クレイトも巻き込み、戦いは



26



いよいよ佳境へ...!!

第17話、おわり、次号、三つ世の争い、遂に決着...!!

STEP102:Live and Let Die

真鍋^{まなべ}總理の再選が有力とされている政權与党・民白党の總裁選。このまま行くか、それとも？



会長島耕作

Chairman
SHIMA KOSAKU

蘭字
岩見屋總社

ひろ かね けん し
弘 兼 憲 史

『島耕作の事件簿』大好評発売中!!



★この動画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

恩師の通夜をキャンセルした真鍋総理は？

会長島耕作

これまでの島耕作！

日本を代表する総合商社メーカー・デパート会長となった島耕作。一民間が企業に及ぶこの権力は経済文化会館の代表理事になることで、同じダイエー系で民主党・国民院の総選挙が行われることとなり、腰刀が候補は島耕作、島耕作と謳われているが……



3





会長島耕作

弘兼だより

ついに70歳で花野産デビュー！
他もやっとなついに人並みになったか。



モーニング

連載35年目に突入！「島耕作」シリーズ単行本は、電子版も全巻好評発売中！！



会長島耕作

あの頃の就職最前線☆「学生

衆議院第一議員会館



島耕作「就活編」1、2巻

絶賛発売中!





会長島耕作

鈴鴨かつ子、登場！「課長島耕作◆一見さんお断りの街、京都祇園」全国コンビニで絶賛発売中！



あ天満先生
こちらです



民自党
岡山県議会議員
天満 風和



で、どうい
う用件ですか？



電話を差し上げた
大倉と申します

初めまして



この写真
ですが

モーニング

無料で読めます。「課長 島耕作」はコミックDAYS (<https://comic-days.com>) で毎日更新中！



会長島耕作

モーニングKC
MORNING KC

島耕作の事件簿



漫画家 島耕作
原作 島耕作
監修 島耕作
たった一夜の情事が島耕作を
事件に巻き込んでゆく……

絶賛発売中!!



モーニング



よし、9回裏の
大逆転だ!!



真鍋総理「敵下獄」法務附懸断

公職選挙法に抵触か!?



オリジナル作品に加え、「刻刻」(安サミ)にこたえ「あそびあい」などの話題作も毎日無料で配信!

3 WEEK DAYS

アプリ
WEB
18+

会長島耕作

モーニングKC
KAWAMOTO INC.

節約ロツク



大久保ヒロミ

カッコいい節約
教えます。

絶賛発売中!!





14



会長 島耕作

モーニングKC
DOKU COMICS

会長 島耕作



弘兼憲史

9

忘れられない女のひとりと、パメラ。彼女との最後のキス――

絶賛発売中!!



15





16



時に無知は凶器より怖い——。政局は果たして島にどんな影響を与えるのか……!?

早瀬、突然の
リタイア宣言！

ドラゴン桜2

SHINJI SAKURA TWO

三田紀房

ドラゴン桜



単行本①巻
発売中!!!

12 限目 幸運なヤツ



早瀬

「東大合格誘い人」桜木雄二が立ち上げた「東大専科」。加入を決めた早瀬延禧・天野良一郎の二人は、担任の水野直美とともに、東大合格を目指す！授業初日に抜き打ちで受けたセンター試験の平均点は最低。すると早瀬が「やっぱり 東大受験やめです」と、突然教室を出て行ってしまった。



★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名とは関係ありません。





11時00分～11時00分
11時10分
11時20分
11時30分
11時40分
11時50分

センター試験に
トライしたのは
現在の学力をきちんと
把握するために
今回の点数は
問題じゃないの

一応……
そう思ってます

重要なのは
自分の学力を知り
今後どうやって
上げていくか

具体的な
改善策を
立てること

だから
すべては
明日！

明日から
始まるのよ



明日
必ずこの教室に
来てね

まずは一緒に
得点計算しよう

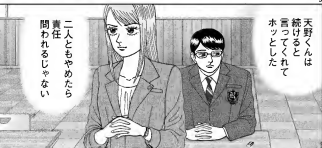


はい……



うん

待ってる



天野くんは
続けると
言ってくれて
ホッとした

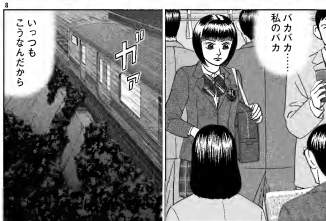
二人ともやめたら
責任
問われるじゃない

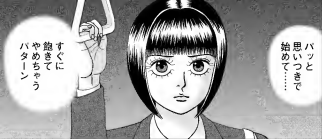




7







バツと
思いつきで
始めて……

すぐに
飽きて
やめちゃう
パターン



もともと東大なんて
私のキャラじゃないし
落ち着いて考えれば
あんなところ行くはず
ないのに……

何を
勘違いしてんのよ

カ
ア
ン

カ
ア
ン



ホント
ダメ……
いつまでたっても

ダメな
私……

カ
ア
ン

カ
ア
ン

カ
ア
ン

三田社 作品品付
週刊ヤングマガジンにて連載中！
時は1913年、天才数学者が臨う
巨大戦艦エンターテインメント！！
『アルキメデスの大戦』
コミックス①～④巻好評発売中！



10







12







お父さん
三代目だった？



ええ……
おじいちゃんが
お店を大きくして
もう亡くなったん
ですけど



で今は……
祖母と両親と
弟と5人暮らし

両国駅から徒歩2分
5階建てのビルで
3フロアが店舗
あの味あの値段



お前の家
相当
景気がいいな



景気？



ちゃんこ鍋屋の
商売は
いいんだよ

何言ってるん
ですか？



はあ？



ちゃんこ屋は
儲かる



冗談じゃありませんよ
家がちゃんこ屋という
だけで小さいころ
とれだけ恥ずかしい
思いをしたか

15



小学校低学年まで
太ってたから

周りのみんなに
「ドスコイ」とか
「ゴツツアン」とか呼ばれて
からかわれて……



そんなことまで
聞いたんですか！



しかし
ちゃんこ屋の経営が
順調なおかげで
何不自由なく暮らせた
習い事もたくさん
させてもらってた



やめて下さい



ピアノに
日本舞踊
水泳に
書道……



て……
今度は
勉強

他の
習い事のように
受験も簡単に
諦めるか



……



あ……
今ちょうど
来た



どうして
それを……

だってまだ
水野先生からは



早瀬さんが
やめる……

またえらく
長い文章だな



俺は水野を東大に
合格させて以来
何名もの受験生を
見てきたからな

今日お前が
やめることは
わかっていたんだよ



ホントですか
……

ああ



瞳みは外さない
パターン通りだ



特に
恵まれた子供は
わかりやすいんだよ

どういう
意味ですか

18



お前のような
幸運なヤツはな……

幸運？

家は同国の老舗の
ちゃんこ料理屋で
商売繁盛

家族は健康で円満
お前にとって
これ以上ない
幸運な家庭環境だ

つまりお前は
生まれながらにして
幸運を掴んで
いるんだ

今イチ
ピンと
来ませんけど

だから
何をやっても
続かない

だろうな……
お前は全然
気がついていない

ひとつも
上手くない



だがな……自分が
幸運であることに
気がつかない

こういうヤツは
結局不幸な人生を
送るんだよ



30



早瀬！

このままだと
お前
一生幸せには
なれないぞ！

幸運に気づかないとかけて
幸せになれないと解きます。
次巻、そのココロが明らかだ！

ガンゼニ パリーグ編

4 オープン戦スケジュール

地元開幕試合は
譲れない

アニメ放送中！

毎週金曜日 22時30分より「BSスカパー！」で

原作 森高タ次

漫画 アダチケイジ
あらため

足立金太郎

稼ぎ抜くために選んだ移籍。新天地でのゼニ事情をおさらい！

僕は
仙台ゴールデンカップスに
FA移籍しました！



★この漫画はフィクションです。実在の人物、
団体名等とは関係ありません。

ドラゼミ パリーグ編

前回まで



僕の
移籍の条件は…

3年
4.5億——
単年で計算すると
1.5億というこに
なりますが…

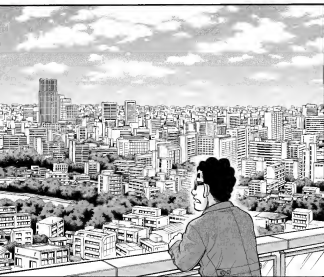


初年度の年俸は
前チームの年俸と
同額なのです
(それは9千900万)

ルール上それ以上に
設定できないのです



「ドラゼミ」をシンカックスに入団した選手が、オープン戦では「セ」の打線相手に好投するも、パの打線相手に連敗するかは正味不明なところだ。……そんな状況の中、ドラゼミの移籍条件は、13年間の「ドラゼミ」をシンカックスでプレイする期間と、100万円の移籍料、



ドラゼミ パワーアップ編

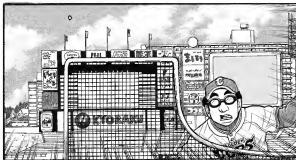


残り3億と750万を
あとの2年にわけて
もらい切る——
ということになります

つまり僕が
1年目に手にできる
金額の合計は
9千500万+4千750万で
1億4千250万
ということになります

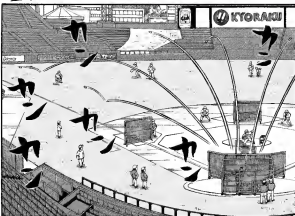


モバイルゲーム『実況パワフルプロ野球』×『グラゼニ』のコラボが大好投実施中！



ドラゼミ パリーグ編

オリジナルアニメ絶賛放送中！
「BSスカパー！」で毎週金曜22時30分から放送！



アニメ公式サイト
<https://www.bs-sptv.com/guaremi/>

アニメ制作ディレクター
@apiv_guaremi

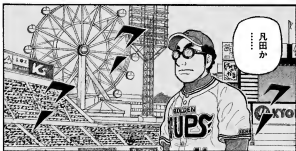
モーニング

アニメ化の『その時凡田が動いた』ドラマセニアメ化への道！ 本編後に連載中！
 裏側を突撃レポート！



カン





ドラゼニ パリーグ編

モーニングプロ
MORNING PRO

ドラゼニ 東京ドーム編



原 隆雄 文
監 安達 隆

14

先発のリリース、捕手の投球、
走者を捕まえた投手の顔は、

絶賛発売中!!



正直

勝てる可能性が
1%でも高い方を
選びたい

僕はやや弱気
です

夏之介に
聞して……

4戦めー印西
5戦めー凡田

の方が無難か
な……と

……

おれは
印西よりも
2歳若い
凡田の方に
行ってもらい
たいんだが……

来週はグリーン
スタジアム神戸の
オックス戦に
凡田を授けさす

つまり
「バ・リーグの
チーム」だ

ここで先発で
凡田を試したい



モーニング

モーニング
COMICS 100

タナセと東下り編



原 森浩次
監 アサダシジ

14

先陣のリリース、特報公開中。
本書を出版後に夏之介の最新作は

絶賛発売中!!



グラゼニ パーツ編

モバイルゲーム『実況パワフルプロ野球』×『グラゼニ』のコラボが大好投実施中！



関東地方に
季節はずれの
大雪……



都市機能
マヒ！



——んて
ドームなのに
試合中止
！

ひえ……
ツイてない

モーニング

オリジナルアニメ絶賛放送中！

「BSスカパー！」で毎週金曜22時30分から放送！

アニメ公式サイト
<https://www.bs-sptv.com/guareni/>

アニメ公式サイト
@sptv_guareni



『その時凡田が動いた』

「グラゼニアニメ化への道」本編後に連載中！



モーニング

「グラゼニ」の車情報を知りたい人は「@gurazeni」



グラゼニ公式ツイッター

@gurazeni_

ダラゼニ パーグお島

足立金太郎氏と森高夕次氏にお便り下さい

〒112
0001

講談社 モーニング新聞(日) グラゼニ(日) まで



地元の名士の娘婿にとって、新参者まがしんに負けることは許されない！



『グラゼニ』第4話終わり／次号、先輩投手が語る「入」打者の特徴とは？

その時**凡田**が動いた

～グラゼニアニメ化への道～

Project 4

アビディ井上

BSスカパー！にて毎週金曜22時30分よりアニメ放送中！



上映前には「クラセニ」
伊丹勲画が上映！
落合さんほもはや
実写版 凡田夏之介！
落合はサイトで現れた橋本



神宮球場に荒木トンネルまで
CGで完全再現!!



— 現代の思想 —

『さほリーマン 飴谷甘太郎』(全2巻好評発売中)

『スカパー!がチャンネルBでスカパー!』と初のオリジナルアニメに挑戦!

アフレコで声優さんたちは色も動画もないコンテをつなぎ合わせたものを見て演じていたのですが……

コマ割りの動き



それが動画になり声が入るとこんな仕上がりになるのか!



ほ……凡田がマジで驚いている……
ラベとスロ……を調って

あらためて落合さんの声は夏之介にピッタリ!



出演者全員で演じる観客の声!



松本アナの実況!



さ……神宮……スライダースの……

思い返せば昨年の3月プロ野球のキャンプで沖縄まで同行して



スカパー!さんのアニメ初挑戦の意気込みを取材……

さらにその前の年末の忘年会の森田先生のあの喜びようまで……

オレ……来年の年……やってようやく……アニメ化を……



おめでとうございます! ございます!

そんな一年が走馬灯のようにフラッシュバックしてまじかの涙!!



全俺が泣いた!

うおおー!

しかしこの感動これだけでは終わリませんでした! つづく

アビディ井上が描く野球『カゲザル』好評発売中!

テンション大アップ!!



鬼灯の冷徹

TVアニメ第3期その2
大好評放送中!!



「オールカラー版」「鬼灯の冷徹」「セレクション」
色がついたらよさそうな話をカラーにしてみました」

4月23日(月)発売!

鬼灯の冷徹



グッズ列だ

あの辺はメジャーの
人気バンドだな

スゲーよなメジャーバンドは

……ヒースドもいつか
あなるのかな

「ヒースド」は、この世界で最も有名なバンドの一つ。彼らの音楽は、この世界の若者に大人気だ。彼らは、この世界の音楽界をリードしている。彼らの音楽は、この世界の若者に大人気だ。彼らは、この世界の音楽界をリードしている。

なって欲しい！
なって欲しいが
それはそれで
寂しくもある！

かーッ

それ
なのよねーッ！！

新規のファンに対して
お局^{おかし}みたいになりそうだ
この二人

このお話は

原稿大正第一種俳諧・鬼灯の仕事ぶりを中心に
地獄に住まう者たちのあれやこれやを描くものである。

オイお前ら俺らと

ここに来たからには

ヒスミドのCD一枚買えよ！

買ってください

お願いします！

お願いします！

あと弟がいつも

お世話になって

います

ふつつか者ですが

どうか一つ！

俺 アルバム
全部買うよ

蓮！ お前は

話のわかる奴だ！！

ササキミツユキ「アラビヤの夜」
というバンドの音楽
(21世紀版)

いや 何曲か聞いて
みたらメロディが
スピード感抜群で
よかったしな

だろ！？

歌回が割と難解で早口な
ところも俺好みだった

だろ！？

おう！ いろいろ

思うところはあるし

若干飾^{マシ}えけど総合的に

お前はいい奴だよ！

それに俺が今秋期待してる
アニメのOPに抜擢されたって
先日ニュースで見てな
それでメジャーデビューだろ？
あのアニメはきつといいぞ
何せ原作のストーリーが面白い上
「チャイニーズエンジェル」の
アニメ会社が制作するんだ
音楽もきつと期待できる！

鬼灯の冷徹





「星灯」即ち大工頭、御座す。お姫様は、
御機嫌のほどなく鬼灯を御つておす。



8



「星灯」即ち大工頭、御座す。お姫様は、
御機嫌のほどなく鬼灯を御つておす。

一方懸衣翁は頑なに
同じものを買っているが

2つまではまだわかる
5つは理解しかねる



お前ら イチオシの
ヒスミドのグッズ列には
並ばなくていいのか

既出のグッズは
売ってるが
もう持ってたんだ

ヒスミドはその辺 腰派なんだよな
種類も少ねよし デザインも
大衆向けじゃない

そこが
いいんだけどね



でも一方でもう少し
ポップなグッズがあった方が
一般ウケするんだろうな
とは思うのよね

でもそこは
デトリタス(ボーカルの名前)の
意志を聞いて欲しい!!

そーなの
よね——!!



「彼女」は流石の通り、
「ヒスミド」のグッズに
興味がある者が続々入場。



「彼女」は流石の通り、
「ヒスミド」のグッズに
興味がある者が続々入場。



そうだよ 自分が
好きなものを好きだけ
身につけりやいいんだ

さつきから気にはなっ
ていたが オマエは少しく
音楽フェスに合わせた
格好をしてこい



ところでヒスミドさんは
どこのステージでライブを
やるの？

もっと奥だ

あれは？

アレは大人気の
メジャーどころが出る
一番でかいステージだ



こっちはDJステージ
ヒスミドは一番奥の
インディーズステージでトリだ

まあ トリなんて
悪いわね

まだライブまで少し時間
あるからな 一つ面白いステージ
を紹介してやる







イエ——!!

シロさんたちがまさか
エアバンドをしているとは



はっ
鬼灯様!

12



ところで楽器が
琴・琵琶・尺八の
エアバンドとは流い
ですね

神前曲の
エアバンド
します!!

いいのか?

イヤ あいつら実際の
神の遣いかもしれない
からいいのか……



分福茶屋さんが
大道芸をやっています

おお……
そういや大道芸界の
第一人者だよな……



エアバンドも結構いるが
そこら中に路上パフォーマーや
芸人の影もいるぞ



「分福茶屋」は、江戸時代から続く、
「お茶屋」の文化を、現代に伝える
活動を行っています。

「地獄のポスト」

いつもお楽しみありがとうございます。『地獄のポスト』へのご意見・ご感想は、ハガキをモーターリング編集部に送っていただくか、モーターリング公式サイト「メタモリ沙羅」から送っていただくことができます。





14





やっぱりこの二人、相性抜群かも…。

嘘だろ……あんな
スピード感ある曲を
こいつらが……!?



パフォーマンスも
すげえ!!

凄^{まじ}いギターテクですよ!
今のAメロだけで普通の
ナマケモノなら弾くの
に1週間はかかりますよ!

それに可愛い!

なんでナマケモノだって
先に教えてくんなかった
んだよ!?

こんなキャッチーな
特徴を……

ま 最初は留^{とど}め
そこに食いつくんだよな

そこは付随^{ふずい}的^{てき}
要素^{ようそ}でしか
ないのよ!

本質^{ほんしつ}は
曲^{きょく}のよきだから!!

こいつらやっぱ若干
面倒なタイプの
古株^{ふるき}ファンだ

カバチ!!!

STORY 田島隆 ART 東風孝広

Chapter 22-1 常識ってなんなんだ!!

新シリーズスタート!!

悪酔いはトラブルの元…
花見酒も飲み過ぎにご用心!



「花見の片断に世が騒ぐ」『現代多面』
単行本 19巻 4月23日(月)発売!!!

田村センセの前で上司にとやらかし、シムンとていつまいているこの男が今回の主役です。





私もまさか
そんなことになってると
思ってたから
先ほどの報告を聞いて
本当に驚いちゃって
とこなんですよ



カバチ!!!とは

いんえんこーゆう
チンプラな人間には

はつきりといかに
自分がバカなのか
わからせとかないと
タセになりますからぬー

いやそんな……

※五郎井でいい(田村)の家

ほら！お前のミスでセンセに
迷惑をかけたんだろ？
だったらこれからセンセに
頭強ってもらえるよう
お前からも頭を下げる
べきじゃないのか

は……はい！

センセどうかよろしく
お願いいたします!!!

わ……わかりました！

手紙きのほうは
ご心配されなくても
大丈夫ですから！

それにやあなるべく早く
資料をいただくというこで

今日は失礼させて
もらいますね

センセどうかよろしく
お願いいたします

よろしく
お願いいたします！

こ……ちんこそ

原稿のための法律の口を担任する大野行政書士事務所の面々が、朝々作「カバチ!!!」原作「特士カバチ!!!」(以下カバチ!!!)を書き出すための文句と経緯が、田村(カバチ!!!)の口から出てくるのが本作。所載に描かれた田村は、ある心とくを事務所を切り盛りしていく。

前回まで



野原ひろるは種族の持ち込まれる大型動物園「ロビン」の飼育員。自衛隊を志望していたが、父の病気で、自衛隊の志望を断念し、自衛隊を志望するのを断念した。父の病気で、自衛隊を志望するのを断念した。父の病気で、自衛隊を志望するのを断念した。



「日本は世界一の飲み屋だ」
 日本酒の文化は、世界に誇れる。日本酒の文化は、世界に誇れる。日本酒の文化は、世界に誇れる。



係長のやつ俺に
 ばあーっか責任を
 なすりつけやがって

……ったく！

なーんて……

俺だけの責任に
 なるんだよなあ！

まあの一……
 ちよつとひどい話では
 あるよな！

たしかになー！



「日本は世界一の飲み屋だ」
 日本酒の文化は、世界に誇れる。日本酒の文化は、世界に誇れる。日本酒の文化は、世界に誇れる。

だって、そもそも當時が
 命令されてた資料まともって
 最初は年明けすぐに言われて
 2月中に終わらせろって
 話だったんだよね？

ああ……そーだよっ

でもそれが行政書士に
 手続きを頼む必要が
 なくなりそうだとか
 係長が言いはじめて

資料まともも
 別に2月中にしなくても
 いいと言われたんだろ？

そのとーりー……

だーから
 俺は俺に知ってる仕事を
 優先したんだよっ

そりや俺だってそうするわ
 他にも3月中に本社に提出
 しなきゃいけない書類とか
 ワンサカあるじやけんの一

そうだろ？ それなのに
 急にあの資料まともは
 できてるのかなんて
 言ってるよー





此の「アノ」を「アノ」に改題したのは、元来「アノ」で、和蘭土に在りては、事無き人を入れている。蘭土生に
 一かたずの「アノ」を附せしむることを附明けたれり。又、蘭土生に在りては、事無き人を入れている。蘭土生に
 蘭土生に在りては、事無き人を入れている。蘭土生に在りては、事無き人を入れている。蘭土生に在りては、事無き人を入れている。



「情報提供を希望する方へ」
 本誌に掲載された情報は、必ずしも正確な情報とは限りません。また、本誌に掲載された情報は、必ずしも正確な情報とは限りません。



「情報提供を希望する方へ」
 本誌に掲載された情報は、必ずしも正確な情報とは限りません。また、本誌に掲載された情報は、必ずしも正確な情報とは限りません。





「理想を表現しきりゃいい」
 人間的には偉大な人物だが、理想を表現しきりゃいい、と云うのは、
 理想を表現しきりゃいい、と云うのは、理想を表現しきりゃいい、と云うのは、

そりや俺らは當時に同情するし間違ってるのは係長だと思っけどのー

じやが僕の中には偏見もちゅうか常識が通う人はおるけんなー

そうそう 今回のことだつて理想に少しでも忠実であるべきだと考えれば係長の言うことが正しくて

現実をとればお前が正しいいうことになるんじやろ

もちろん俺らは現実は無視できんと思っし

むしろ常に現実に合わせて行動するのが常識だと思っとするけど

係長のヤツは當時がどんなに大衆を現実を離れてでも理想を表現すべきで

それが正しくかつ常識だと考えとするわけや

言いかえたら労働時間や労力というコストを度外視して

理想を表現させることが係長の常識なんじやろ

カンベンしてくれよそんなにおかしいだろー

かす

だから俺たちはおかしいと思っけどな

でもそれが係長の美学というか倫理なんじやろ？

それじやけん倫理に反したお前にんかついて辛抱にあたるんだと思っうで

まったく佳んでる世界が壊れちゃうか独善というか



モーニング
K&G

カチン・カチン・カチン ①〜⑩



原作／田島隆
漫画／東風季広

『カチン・カチン・カチン』シリーズの第1作で、
東風の『カチン・カチン』、行成泰子、田島隆、
東風の『カチン・カチン・カチン』の3作が収録されている。

絶賛発売中!!





いたっ



オッサン

なーにをしよるんやっ
この手と放せやー!



放せゆうたつてアンタ
このまま逃げようと
しとるじやないかー!



人の店の看板
ぶち壊しといて逃げて
ええことないじやろうがっ

こゝ……ら!
放せうたら……
放しんさいやっ!



あ……お!



トトトトッ

わっ



ギヤツ!!



ガッ



「カチン」カチン

カチンカチン ①〜⑬



原作／田嶋隆
漫画／東園孝広

「カチンカチン」シリーズの第1作。
「カチンカチン」は、行状不良の少年が、
社会の隅々まで、その悪行を繰り返す。

絶賛発売中!!



16





ホシマに「バカなことをして
してしもうたな」





おたより募集

この作品への感想や勘繰をお送りしております。毎週のインターネット掲載にも記入いただくか、ガキや封書でお送りください。
宛先は「おたより募集」のコーナー。講談社「おたより募集」力バツ!!! 係まで、お送りください。お送りください。



人の好きそうなオヤジで一安心。謝罪も済ませて万事解決、といけばいいが…。





やはりこれが
なくてはな

てすらは
見つか
ない科
から

そして
流れる曲はいつもの
ブラームス。



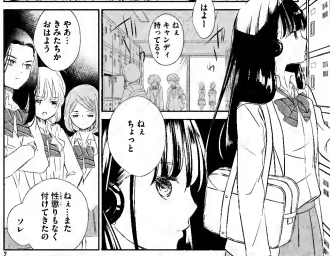
大反響の
1st シーズン
2科ですらは
推測しない
絶賛続出!!

1st・2nd どちらの1科も続出!!

第1回はモ...ニング会式サイト
<http://morning.moon.de/december> で読めます

新感覚ミステリー
短期集中
連載

REACH-PIT



二科てすらは見つからない



ねえ
聞いてんの



何置ってるの
さっきと
よこしなさいよ



それは困る
新調したばかり
なんだ
試しに聞いて
みるかね？
イヤホンなど
とは音域が
違うぞ

はあ？



ていつていつていつて

おっはみー!!

モーニング

前回まで

女子生徒、二羽ですらが「机上の空論」と呼ぶ被害妄想で、ともに事件を解決してゆく盲地獄史。②学校、校庭裏、2人は、ですらの校庭裏事件にむすみ達のシステムをひたす。女子生徒は「クルー」のめやの隠れ家を探る。さるにですらは海難事件の隠れ家を探る。女子生徒は「クルー」のめやの隠れ家を探る。さるにですらは海難事件の隠れ家を探る。女子生徒は「クルー」のめやの隠れ家を探る。さるにですらは海難事件の隠れ家を探る。



ああ…



あんなの相手
しなくていいよ
ですらっ

誰タセ
つけないだけ
なんだから

……



ねえねえ
1限ってなんだっけ
移動教室？

いいいこー

あっ

渡田さんたちも

おはよー

またねーっ

ちよつと！



……
ですらっ

先に
行ってくれ
めるる



は……
私？

え……
誰……



その
きみ！



★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。



二科です。自他、中身はツ
ツカンの機上乗務員。二科
乗務員という女子高生。



百地純太。愛称、純太郎。第
一は海外にいらるらしく胸中、
食品関係のサウリーマン。



重なる、すすみの重なる、
父の最後のものとをなす以前
からの重なる、重なる。



「キャンディ」
はしくないか？

5



も…
持つてるの？
本当に？

いまちようど
品切れしてるって
聞いて…
やったあ ツイてる！

ねえ分けて
早く！

おお！
思った以上の
好反応…

まあまあ…
落ち着きたまえ

聞いてくれ

び



二科てすらは見つからない





ふむ…
あつちもこつちも
鈴玉か

えっ何？



私は当初
浅田・米良・山本の
3人の頭文字で
「あめや」だと
思考していた

しかし
どうやらこれは



なるほど…特別な
「キャンディ」かあ…
市販品とは違うの
かな

品切れという
言い方もして
いたから輸入品
かもしれない

なんにせよ
キャンディは
「あめや」でなければ
手に入らない



「鈴屋」…か

だな



えっ！僕
なんかズレた
こといった？



いや……きみは
少し変わったと
思っ



あつちよつと今
聖地ばしてるから？
誰さんがそのほうが
若いよーって……

いや、もういう
ことでは
まったくない

あ……もう



給なんてコンビニで
いくらでも買えるのに
給屋のアメリカないと
意味がない……

なんだ？

これが本当に学生の
怪死事件と関わってる……？
だとしたら、なんとしても
僕らで真相をつきとめ
なきゃ……！



それ
ほめてんの……？

もしも



面構えと
いうのかな……

初めて会ったときは
御漢に間違われて
まごついていた
ものだが

ふふ……今の
思考する横顔は
悪くなかったよ

僕がそんなふうに変われたのなら

もちろんだとも

それはきつときみと出会って

これまでの世界の色彩が一変したからであつて

言葉にすると陳腐な歌詞みたいだな……

しかもアレこれラフソングじゃ

私はな
桃太郎

嬉しかったのだよ
これでも

え……

きみは「手伝う」と「面白そうだ」といってくれたほんのそこそこの遊びにいくような気楽さで

私はこんな性分だ友達と呼べるようなものは極めて少ない



娘の代わりに
旅立つことである

そのときが友との
今生の別れとなると
思うと

少し切ない



こんなところまで
娘に傾てはしくは
なかったがね

あはは…

私の最後の望みは
娘にこの身体を
返すこと
そして



いやいや
見とれるな！

おっさん
おっさん！
少女の皮をかぶった
中年後期！
ときめいちや
ダメー！

さて…本題だ



正規のルートに乗っていない船…か



「あめや」のキャンディがただの飴とは私には思えんのだ

どうしてもな

ミントタブレットみたいなものの

ちよつとした気分転換に使つたよ

エナジードリンクってあるでしょ？あれを固めて食べられるようにした感じ

集中力が上がって勉強はかどるし寝ないでも平気

肌もキレイになるしダイエットにだって

「あめや」でないと買えないの…

それがキャンディ



二科てすらは見つからない



これがあめやの
3人が私にしている
いじめだ

どうだね？
絵に描いたようだろう

いじめのお手本のような
誰がどう見ても
わかりやすいいじめ

どういう意味？

言葉通りさ

それは
ともかく

中を見てみる













まわ

あああ

20

し……静かに！

静かにーっ



みんな
落ちつき
なさい！

悲痛な叫び声か
響き渡る教室

「二科ですらは見つからない」 第4考／おわり
おは、突然の暴風の機が降りてですらまでも……」

アール公団
市営立川球場
国東市立第三回戦

TEAM	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	R	H
川南	0	0	0	1	0	0	2	0	0		3	
早実	0	0	0	0	0	1	0	3	X		4	

弱小私立相手に
だいぶ苦戦したな
……

1 2 3 4 5 6 7 8 9

13 14 巻2ヵ月連続刊行!

バトル・スライム

勝ち越されて
一巻の終わりか
思たけど……

山あり谷ありが
野球ゆーもんやろ
……

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

前評判も実績も
関係あれへん……

勝てば甲子園への
道は続く……

負けたら引退
っちゅう自由が
待ってる

無欲で開き直った
人間ほど強いもん
あれへん……

6

どこもかしこも
生き死にかけた
戦争^{ドシバ}しとる

これやから
夏は怖いんや

WASETA
デースマ
真夏の死の行軍。
バトル^{Battle}スタディーズ^{Studies}

LESSON/153 夏とSEX

なきぼくろ

DL学園戦記

神奈川県横須賀市
横須賀区久保町
神奈川県大会4回戦



弾丸ライナーが
左中間場外へ
消えた——!!

ハマの巨艦・海軍太平洋
今大会5戦目となる
超特大3ラン!!

春ベスト4
超重量級打線の横羽間
4試合連続コールド!!

王者・早実と肩を
並べる関東の横綱！

天下を獲るのは
オレたちだ!!

A close-up photograph of a Japanese license plate. The plate is black with white characters. The top row contains the numbers 1 through 10, followed by the letter 'R'. The second row contains the characters '00200', a large stylized character 'サ' (Sa), and the number '2'. The third row contains the characters '3235X', a large stylized character '1', and the number '13'. The license plate is mounted on a vehicle, and the background is slightly blurred.

13

夏の大祭大会が開幕。味方へのあくなき渴望を胸に3回戦を突破したDチーム。主将に属大前主将が「このチームが歴史を、僕一同に懸けて創出する点滅を打たざるを得ないくらいのパート。今日目標を勝ち抜いて、打倒大敵快楽を目標に戦い抜く！」

夏の全国制覇
目指して威風堂々
5回戦進出!!



大庭府吹田市
万博記念公園野球場
大庭大富5回戦

「SEXしろ」……？

外出禁止の寮生活で
それは不可能……

野球に置き換えて
考えろゆーことが……

「交われ」……？

ひとりよがり
ではなく……

互いを認め
尊重し合え……？

烏丸さん……
違うかもしれません
けど……

自分に何が欠けてる
のか……

少しずつ……
少しずつですが
……





TEAM	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	R
D	L	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
阪 光	0	0	0	1	0	0					1

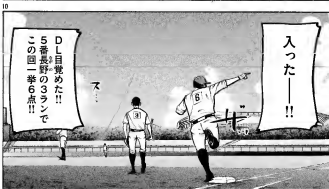




8









投手って不思議な
もんやな……

先輩の一言で
景色がまるで違って
見える……



DLに来てよかった
……



オレの選択は
正しかったかも……

TEAM	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	R
D	L	0	0	0	0	0	0	6	4		10
阪 光	0	0	0	1	0	0	0	0			1



12





敵が減る嬉しい
の反面……

球友の死を惜しむ
切なさもある……



これが最激戦区
大阪の現実や……

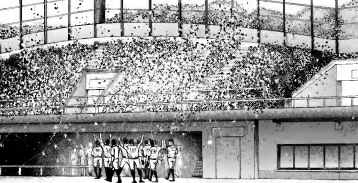
甲子園までが
遠い遠い……

殺生やで
ホンマ……



甲子園の決勝でも
おかしい大一番
やのに……







砂金……



しよーもない
ホンツマ……

16



仇とつたる



4回戦で消える
程度の男やっ
たんか……

TEAM	一	二	三	四	五	六	七	八	九	+	R
花忠社	2	0	0	0	1	0	1	0	0		4
快苑	0	0	0	1	0	0	3	1	X		5



のんきに観戦
してる場合かいな

お前ら
DLも快苑に
殺られまんねん

そこまで言って 委員会☆

バトルスガデイズ LESSON/153 END

NEXT... 激闘続く大阪大会! 大応酬団の任がDLを闘う!

#132 黄金のフカヒレ

宮城県気仙沼

究極のフカヒレを求めてやってきたのは海ではなく山。

マリアージュ

神の雫+最終章

作 直樹亜

画 オキモト・シュウ

最新単行本12巻
4月23日発売!



あーもう

寒いわねえ
風が冷たいって
いうかあー

ええ

ここ一帯は
室積山の麓に
あります

冬は山からの
吹き下ろしの
冷たい風が通る
場所なんです

★この新聞はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

へえー

でもフカヒレを
手に入れるのに
なんでこんな
場所に？

フカヒレ

海からは
ちよつと
離れてるけど

せっかくなので
マキさんに
フカヒレの秘密を

お見せしようと
思いましたね







山から吹き下ろす
冷たい風に
当てながらさらに
40日ほど
乾燥させるんです

その後
あめやつて
吊るして



まず
平らな場所
で
45日天日干しし



はい

85日も
干すの？



でも
乾燥なんか
機械でやれば
あつという間
でしょうに



だから
湿度の多い
海の近くではなく
少し離れた
こういう場所
——
山あい
で
干さなくて
は
ならない

つまりこの環境が
フカヒレの生産に
非常に適して
いたというわけです

へー

主流はもちろん
機械乾燥です

天日干しは
寒風が吹く
11月～4月
までしか
できませんし

なによりも
手間がかかる

もし
機械乾燥なら
3週間です
完成になり
出荷できますからね

ならなんで
こんな効率の
悪いことを？

それは
アポイントを
取ってある工場に
出向けば
わかります



どうも
遠藤先生



私の仕事の
パートナーで
サイオン・
コーポレーションの
西園寺マキさんです

よろしく



よろしく
お願いします



遠いところ
ようこそ
いらつしやい
ました

田山さん
ご無沙汰して
おります



わかり
ました



さっそくですが
工場内見学を
していただくには
衛生のため

こちらの白衣と
帽子とマスクを
つけてもら
わないと
いけません



モーニングKC
KODANSHA INC.

神の雫



作 重 樹 直
監 本 寺 貴 史

44

【青緑】

「十二巻目」発売の予定が決定しました。
発売日はまだ未定です。お楽しみにしてください。

絶賛発売中!!



機械乾燥の方法は
シンプルです

フカヒレの
ゼラチン質が
ふやける温度の
お湯につけます



そうやると簡単に
皮がむけるんですが
皮の黒っぽさとは異なり
身は意外と白いです

なるほど



新設

毎月定額
の大人前

モーニングゼロ

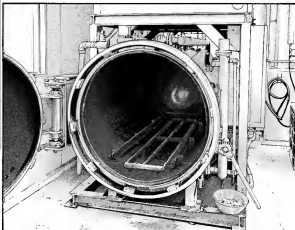
2016
6月期

締め切りは4月30日

必読

10月

http://pocophone-
morning-zero.jp



11



はい
フカヒレの
ゼラチン質が
時間をかけて
水分を飛ばすことで
硬せてしまうん
ですが

ふんさん

それをまた
吸水させることで
一本一本の太い糸
のような食感が
生まれるんです

じゃああとは
事務所の方で

ちなみに
こうして吸水
させたものを
また蒸して
弾除し

さらにまた
吸水させる
という過程を
2〜3回
繰り返すんです

気が遠くなるわ
効率無視ね

.....



まあ……

ワイン
はね……



効率のいい
やり方が
高品質なものを
作るには限らない

それは
ワインも
同じじゃ
ないですか

14



そう

農薬や化学肥料を
たっぷりまいて
機械摘みで
木を揺らして
葡萄を落とす

そうやって造られた
ワインに心を
揺さぶるものなど
ないはずです



な何これ!!
色が全然違う

ええ
ご覧のように
黄^{ニホ}金色に
輝いている

なぜこうなるのかは
わかっていない
そうですが

天目千しのフカヒレは
このような色合いに
仕上がり――

そして――

こちらが
断面です

太い糸を
束ねたよう
でしょう

ほんと

だわ……



見て下さい
この美しい透明な
光の繊維のような
糸を

これは天目千しの
フカヒレだけが
持っている特徴
なのです



こうして作られた
「黄金のフカヒレ」は

一本一本が
しっかり独立した
繊維形状を
持っています



そこに
料理人が作った
スープやソースが
入り込み
複雑な食感と



嚼んだ時に
中からも味わいが
にじみ出る
あの本格的な
フカヒレ料理の
酸味が生み出さ
れるのです

それに対して
機械乾燥のフカヒレは
繊維が固まった
状態のまま
調理されるので

まわりをくるむ
ように全体に
味が染み
繊維の中には
あまり入り込ま
ない

この一本一本の
糸の食感と
そこからみつく
スープやソースの
味わいを
楽しめるのは

天日干しの
フカヒレ
だけなのです

もうひとつ
言うならば
私は化学調味料を
フカヒレの調理に
使ってしまうと

し
知らなかった

素材が固く
なってしまうと
感じています

わかりますか？

マキさん

だから私は
確信しているの
ですよ

王大人は
必ずこの気仙沼の
天日干しの

「黄金のフカヒレ」を
使った姿と

ワインを合わせて
みると
言ってくるに
違いない

平君
君は果たして
この
「黄金のフカヒレ」に
辿り着くことが
できるかな？

はあ

昨日も
現場続きで
徹夜だった

昨日から
何も食べてない

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

あとは家に帰る
だけなのに

腰ペコ
眠たい
歩けない

職場にいるのに
過酷気分

このまま
帰ると

志半ばで
行き倒れそう……

10分くらい
寝てから
帰ろう



藤田部長
帰ったかな……

うっお!?

麻依ちゃん
.....

川合

藤部長!?
牧高さん!?

泰三子
YASU MIKO

仮眠室が女の園に早変わり☆

HAKO X ZUME

ハゲツメ

～交番女子の逆襲～

7-10 大麻と似顔絵



要領よく
休まない
と早死に
する
からね

徹夜続きで
きついから
昼休みで仮眠
とってたの



いやそれは
わかるん
ですけど

成人女性
同義の絵ツラの
インパクトに
ビビっちゃって

どっちか上の
ベッド行け
ばいいじゃ
ないですか

同義 安全を求め警察官に
警察学校を卒業したばかりの
新人警察官です。



それじゃあ
私はこれで
失礼します

え？
仮眠に来たん
じゃないの



地方署の2段
ベッドがともに
機能してるワケが
ないですもんね

古いし壊れてるし
下に人がいるのに
上のベッドに寝る
なんて危険すぎ

じゃあこれ
もう2段ベッドじゃ
なくないですか？





藤原 明華の元一ス。
バツハツと文藝に左遷された。
すごい美人。



牧原 明華の元一ス。
明と明とと明とがする。
明と明と明とがする。





川合うちら
帰るただけでど
牧ちゃん
この後も仕事
なんだから仮眠の
邪魔しないの



うわ…
これが
大麻臭…







女子高校生が
路地裏に
引きずり込まれて
襲われたとき

たまたま
知らない
男の子が
通りかかって



あの
すみません

女性の方
大丈夫ですか？

あの……
おジャマして
すみません

でも……なんか
すみません



女の子を
助けて
くれたん
ですか？

うん
まあ……



で犯人は
逃走

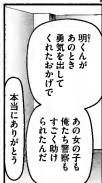
男の子は女の子を
署の前まで
連れて来た後
帰っちゃったんだ

えー……



いやいや
声かけられる
だけでも立派

普通は怖いし
見て見ぬフリ
してる人も
大勢いると思う



漫画家 山田 陽子
取材先への取材と制作は行なう。
漫画家の山田 陽子。



山田 陽子
漫画家の山田 陽子。



うちの母ちゃん
チロロイでしょ
刑事さん

かわいい
お母さん
じゃん



また迎えに
参ります

愚慮で良ければ
何時間でも協力
させていただきます



はあ…
目がこうギョロ
つとしてて

まゆ毛が
まああま濃くて

何歳くらいかな…
40とかまでは
いってないと思
うけど



そんなじゃ
さつそく

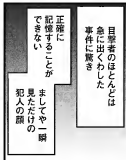
暗くてよく
わからなかった
と思うけど
犯人の顔って
覚えてる？



ラッキー

覚えているケース
なんてほんの一握り

あと…



目撃者のほとんどは
急に出くわした
事件に驚き

正確に
記憶することが
できない

ましてや一瞬
見ただけの
犯人の顔



髪フサフサ
だったし
若い人じゃ
ないかな









捜査用似顔絵に
とって誰を描いたか
わかることは

上手く描く
よりずっと
大事なことだ



おまへの
超絶下手クソな
絵を見て

全署員
誰を描いた絵か
わかったんだ

超絶
下手クソ…



了解しました

距離をとれば
臭いも少しは
マシだろう

川合の後ろの
席で牧高も
描いてくれ

…よし
やらせてみよう



藤部長あの…
やり方
教えてください

どんなに
無茶苦茶でも

この人達は
絶対に
なんでもする

そこにわずかでも
可能性があるなら

私は2日です

使う鉛筆
って日だっ
たっけ

下手クソ
にもすぎる

それなりに
犯人像に近づけ
そうですね

2人
それぞれ
描いて
もらえば

漏れる刑事は





大麻に負けるな☆

あんなに咲いてたのに
あつという間だなぁ...



葉桜になって
もう桜の季節も
終わりかぁ...

あんなに咲いてたのに
あつという間だなぁ...



うわっ!!



そう
言ってる間に
夏になって...

気がついたら
年末になっちゃうん
だよなぁ...

★この漫画はフィクションです。実在の人物
関本美津とは関係ありません。



2



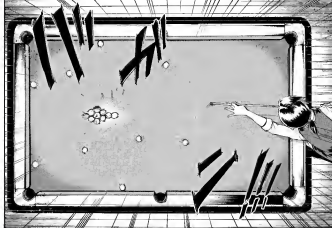
単行本③巻
いよいよ4月23日(月)発売!!!



この話は

おのづから手て意から空を飛ぶ不思議な女の子・マドカカネと、彼女と関わる人々、そして彼女が持つ「魔法の杖」の物語。この物語は、彼女が「魔法の杖」を手にした瞬間から始まる。





すごい……さすがに
プレイクシヨットで
9の球は入らな
かったけど……

それでも
たった一打で
半分近くも……!!

今日の
あの娘は
本格派だ!!



ああ……
かっこいい!!



うーん……



あ……いや
何でもないよ……



……ん??

車喜さんの格好をしたマドカちゃんが目印! 単行本③巻4月23日(月)発売!!

モーニング





アナタは気づきましたか？





「予言」は、役に立たなかったのか。

テセウスの船

第39話●お前のせいじゃない

佐野さん
あなたです

コトバ

東元俊哉

テセウスの船

『テセウスの船』最新単行本第3巻 好評発売中。



「商人としての態度」として、側面のみから見る
るように描かれていた。オーストリアの「ア
ンナ」を止めるようにとしたが、果たせぬので、



佐野さん
伺してるん
ですか？



★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。



佐野 文吾

田村心の父親で、前作『村の物語』の主人公の父として登場する。



今朝
農播って
来たんだ

カレーに入れたら
美味しいぞー

あー
見たい
見たい



これは
いい農だー

刺身でも
いい

最高のな

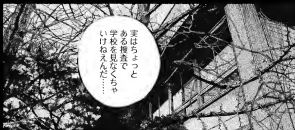
ちよつと早いけど
一杯やるべかー



まー
待つてくれ

前回まで

過去から戻る前に、大佐隊員について佐野に話まていたの……佐野は平井手帳がらもお泊まり会を中止にしようとするが、村の大人たちを説得できなかったのだった。





お泊まり会は
中止だ……

悪いけど……



パカ言ってるんじゃ
ねえ佐野さん！
何が中止だ！

捜査員
なんもんこれ以上
ここに持ち込むの
やめれ！

もう
こりこりだ







佐野 鈴

心とは無言のうちに、
言葉に置き換わった。



佐野 慎吾

心のはらばらさの、
言葉に置き換わった。



明倉ちゃんが
死んだのは
……

お前のせい
なんかじゃない

絶対に
……

そんなわけ
あるか

鈴……
僕も……

もしも……

もしも今後
俺に何が
あったとしてもな
……

誰も佐野さんの
無実を
信じなかった

兄貴も
姉ちゃんも
お袋も



俺を
信じろ



お前らの
父ちゃん
だからな



俺は
いつまでも



14



テセウスの船

KEI
C
S

新刊
テセウスの船

3 東元俊哉

行方不明の船客を探し
心霊現象を目撃する

新刊
テセウスの船



13





テセウスの船

KEI
GAKU
最新刊

ラ
ン

ド
6 山下和美

色んなキャラクターが
そればかりが面白い

好評発売中



今度赤ちゃんが生まれるんだ！







静かなる悪意がそこにあった。

クッキングパパ

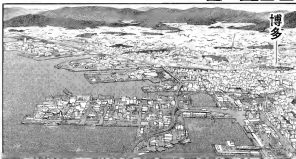
COOK.1452
おいしい串ダンゴで
おもてなし!!



145巻発売中!!



Tochi Ueyama



韓国・大邱、中国・長沙のリサーチを終え、ついに金丸産業「アジアフェア」開催!!

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。



アンニョン
ハセヨーッ

来ました
よ——

ボクも
来たジヨン



ニハオ
ーッ



モーニング

作編 ともへ八使り

今年も読者社理直賞の選考の季節がやってきました。これがたまたまいへん、ただです。いへんに出る、という楽しみがあります。この今年もがんばって選考するぞと、です。バイ!



キルキルちゃん
とりあえずー

田中
さんー



ハグーッ

ハグーッ



キルキルさん
お久しぶり
です

あらー
中川くんー



ハグーッ

ハグーッ



みなさん
お元気そうで

ユーさんも



ユーさん
結婚して
ますます
きれいに
なったよう
な……



モーニング

From 読者 to パパ!

イカスミおでんは海外製があつて、しかもお出ししそうなレシピですね。けど、ちよつと作るのに要領がいるかも。

福岡県とらさん



トングラランテンは
韓国風のひと口
ハンバーグです
大人も子供も
みんな大好き
ですよ

ここは
料理教室
だな



やあ、ここは
例のお茶の
教室だな

みなさん
韓国のお茶を
心静かに
味わいま
しょう



くらしはCOOK.1420「花煎」の絵巻を見てネ

K C O O K

クッキング

ババ

カレー



うえやま

発売中!!

絶賛発売中!!



モーニング

From 読者 to パパ!

イカスミおでんの国では、音の登場人物、ソフィアがでてきてなつかしいです。すこく幸せな気持ちになりますね。

大塚明と石川夢生さん



10





二、關於中國社會主義建設時期社會主義經濟體制，對照

總覽單元中



夕方――



みなさん
お疲れさま
でした

飲みものは
いきなり
ましたかな?

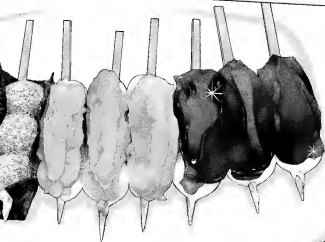
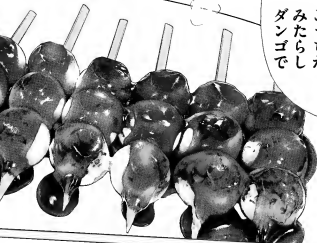


では
カンパイ!!





こっちが
みたらし
ダンゴで







クッキングパパ

の第1巻目が
無料で読める

モーニング
モアイ

モーニング
モアイ

morning mood.jp



和の心

いろいろ 串ダンゴ

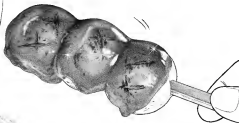
ダンゴを作ろう
ダンゴをといねいに
丸めているとなんだか
無心になって
いやされるゾ
桜豆はまだ
早いので
ずんだあんの
かわりに
グリーンピースで
グリーンピースで
ブリスあんにしてみたゾ
お好みで上新粉を少し
加えると弾力が増すゾ



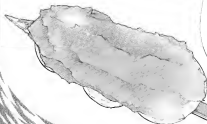
☆ダンゴの分量のめやすとしては、白玉粉200gに対して、水100ccといったところ。
☆みたらしあんの分量のめやすとしては、ショウユ大さじ2に対して、砂糖・水各大さじ4・水溶き片栗粉大さじ1
といったところ。
☆ブリスあんの分量のめやすとしては、グリーンピース100gに対して、砂糖大さじ2〜3といったところ。

From 読者10.ハハ!

いただき
ま—す



きれいな
色—



17



「タマキンダババ」への感謝・謝辞や、こんな面白料理を作ったジニババを飲んで料理を始めてやってみました！」などを、「タマキンダババ」に載せること、料理に関するところなど、いろいろこの欄外にてご紹介しませう！ 少しでもお助けください！
「両岸はコナラ」 〒112-1800 東京都文京区春日2-1-21 編集担当モーニング編集部「タマキンダババ」係

花もいいけど、金丸産業といえはやっぱり花より団子!!

おいしい

っい

おいしい
ダマコを
見たらいい

なんだか
ホツとする
味ですねー



18

みなさん
ありがとうございます
ございます

おかげで
すばらしい
アジアフェアの
スタートを切る
ことができました

フェアは
まだまだ
つづきます

楽しくて
忘れられない
そんなフェアを
作っていきま
しょーっ



「クッキングパパ」COOK.1452/おわり
次号(4/26発売)は、春のうさぎクッキング!!

美魔女の悪魔的発想。



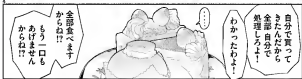
美魔女の綾乃さん

相原瑛人



★この漫画はフィクションです。





糖質食べすぎたら太るじゃない。



正義の急要にもかかわらず
突きつけられた条件は——？

空男

サテライト

単行本第2巻
絶賛発売中!!!



だがもし
どうしてもと
言うのなら――



この女は
護送中だ

手錠を
外しての
直接処置は
許可できない

いなかめいっせい

糸川一成



この女が
指示を出し

きみが
処置を行うなら
許可しよう



被疑者の行動は
我々が制限できる
ことになっている

そもそも護送中に
機内サービスを受
けさせることも
本来は非常にまれだ
ましてや医者として
応答することも……だ

つまりこれは
現状できる
最大限の護歩だ



……あんたねえっ
病人を前に
よくもそんな……

前回まで

漫画「くが」カケルは高年日本アイランド執照に就任。しかし機材が小回りのものに替わるためC人が減ることに、本社の日本エアラインサービスへの転職を要するカケル。そんな中けがのなめストレッチャーで浮遊する三人の空飛ぶ機体が出現。ドクターコールに応じるのは重傷中のPR（記者）だった。



指環を
ください

話している
時間があった
ないので



ありがとう
ございます



じや早速だけと
上半身の
ベルトを外して

はいっ

空音くん
ほかの
お客さんは
私にまかせて

お願いします
二星さん





5



★この漫画はフィクションです。実在の人物・団体名等とは関係ありません。



それよか
コレ見なよ!

超
快晴!!!

視界良好
風もほほナシ

最ッ高の
自動操縦
日和だねー!

「おまえは
緊張とか
しないのか?」

しないよー!
だってこんな
楽な仕事
ないじゃん?

5



今はレーダーも
オートパイロットも
しっかりしてるしき

離陸と着陸
以外は手放しで
OKなんだぜ?

水平飛行中は
快晴なら
オートだし

パイロットは
万一のときのために
座ってるような
もんじゃない?
その方一っつのも
ほとんどないし





そのまさか
だよ

…ああ



子供のころ
駐機中の
ジャンボジェット
の
コックピットに
入れてもらった

あの興奮を
今でもまだ
覚えてる

父さんに
憧れて
パイロットを
目指したんだ





見ろ
要！

このレバーで
空の中を上がったり
下がったりするんだ

うおーっ

ここで
父さんたちは
550人を乗せて
飛ぶこのジャンボを
操縦してるんだ！

こっちのレバーは
旋回！方向を
変えるときに
使うんだぜ

かっこ
いいっ！



550人は
なあ！

おまえの
小学校にいる
ガキ全員
ぐらいたぞー



ねえっ

550人って
どのくらい？



すげーっ
すげーっ

すげーっ

だろ？



ずっとあれに
なりたかった

でも
現実じゃあ

たった74人しか
乗せていない
この飛行機ですら
あのさまだ

10



こいつのことは
よくわかってる

この会社ですつと
乗ってきたんだ

今日も
ちゃんと飛べると
信じてた

でも

自分のことは
信じられない





は





やっぱり…
片麻痺の
症状もある…

脳挫傷か
外傷性タモ膜下出血を
考えたけど…息苦しさや
脚のむくみを考えると
骨盤骨折による出血で
脳塞栓症を併発してる
可能性もある

肺塞栓症って
エコノミー
クラス症候群
でしたっけ？



そう！飛行機の中って
いうのは地上と比べて
気圧が低く酸素も薄い
標高2000mの山に
登るのと同じくらいに
なるわ

加えて
湿度も10～15%…
慢性的に脱水状態に
なりやすいから
血がどろどろに
なっちゃうのよ

一般的な
エコノミークラス症候群は
このような環境で
粘着が上昇した血液が
長時間同じ姿勢をとること
で圧迫され血栓となり
肺動脈を詰まらせておこる

13



あ…

やのとけい
トイレ近く
なるだろ



えっと…腰の骨折で
昨日からずっと
横になってたのも
原因のひとつですか？

そうね
ただ今は
身体はどこで
血栓ができたか
特定はできないけど
……この子に
飲み物はあげた？





脈拍と血圧の異常は
みられない！
今のところはまだ
安心だけど…

すでに
意識障害と
嘔吐を起こしてる
これ以上の悪化は
危険だわ



飛行機を急がせて
最短で着陸すると…
急な高度低下で
気圧が急に変化する
かもしれない！

それはまずいわ！
これ以上
脈が速くなつて
血圧が低くなれば
この子の容体が
急変しかねない！

腰骨折からの
肺塞栓症と！
外傷性脳梗塞！
両方の疑いがある以上
できるだけ
安静にした状態で
運びたい！



急激な
気圧変化を避けて
着陸して
もらわないと…

万が一の
ことが
あったら…

あの…



18





17





罪を逃れるため
この飛行機で
高飛びする――

この女が
この混乱に乗じて
その注射器で
パイロットを
人間にとり――

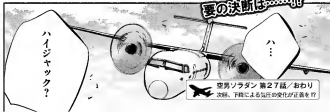


ハイジャックの
危険も考慮すべきだ
といってるん
です！

……

目の前の正義の命と
すべての乗客の安全。

要の決断は……!?



ハイジャック？

ハ……

ハシメの前に現われた、数学に囚われた男・大貝。彼が思うのは…。

ここはどこ？
なんだろう？

暗い…

はじめアルゴリズム



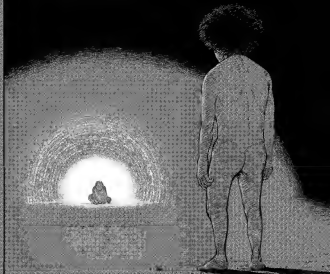
自分すら
見えない

最新単行本第③巻、5月23日(水)発売!!

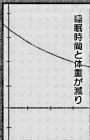
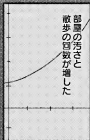
カサッ

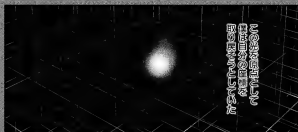
これじゃ
歩くことも
できない…

!



懐かしい感覚だった





光が……

ア
ア

簡単に
消えて
しまった

やっぱ
僕らもう
ダメなのかも
しれない……

もう少しで
取り戻せそう
だったのに……

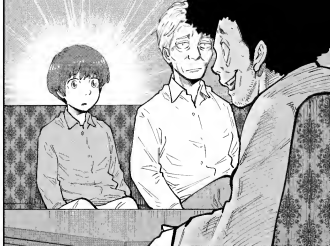
あの光さえ
あれば……

……………

あの光のもとを
見つけたいと

きつと僕には
もう道は
ないんだ！





はじめアルゴリズム

関口ハジメ



小学5年生、病院で数学ペーパーに集中していたところを、内田に見えられる。独自の式や考えで、問題を解こうとしている。



まさか
内田先生の
数え子さんとは
思わなかった！

これは
運命かも
しれない！



でも懐かしい
なあ！

僕も昔

ここで勉強
してたんだ

変わって
ないや

僕はキミの
兄弟子に
なるんだね



その後大田は
数学をやめたと
聞いていたが...

さう

つまり
定休は
あつた



内田さん

モーニング

大賞



数学、特に証明にとらわれたうえ、スラングになつていた、
内田の姿態と子、ハジメと子崎の股式を見て世界が広がった。



ハジメ君がいれば
僕はまだ数学が
できそうな気が
するんです

しばらく僕も
ここに過つても
いいですか？

！



悪いが
もう塾は…



私はハジメによつて
救われた

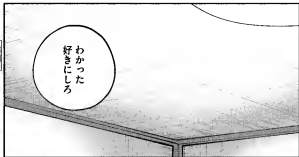
もしかしたら大賞も
ハジメによつて…

はじめアルゴリズム

内田量



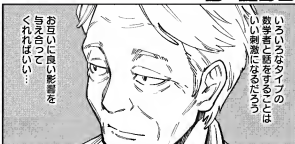
教師の数学者、中学時代から数学に熱中していた、数学の才能があるハジメの才能を開花させることに使命を感じている。





いろいろなタイプの
数学者と話をすると、は
いい刺激になるのだと

お互いに良い影響を
与え合つて
くればいい……

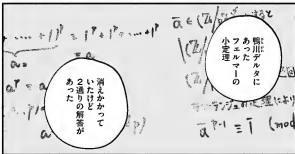


だがもし
ハジメに何か
あったら私が
ぶん殴る！



鴨川デルタに
あった
フェルマーの
小定理

消えかかって
いたけど
2通りの解答が
あった



はじめアルゴリズム

KEIJI
新刊



ハーン・草と鉄と羊・1 瀬下 猛

「ハーン・草と鉄と羊」シリーズ第1巻
大塚英志の「ハーン」

大塚英志の「ハーン」



あれ……あんまり
キレイな式じや
なかったから……



二項定理
使ってたほうが
ハジメ君の
解答だろ？

う……



でも僕は
ハジメ君の
解答のほうが
好きだな



なんていう
かな……



もう一人
の……

ナジマって
言うんだ

確かに
そのナジマ君の
解答のほうが
スマートだった

……



幼稚って
ことだろ！

違うんだ



「懐かしい」
って気持ちに
なれたんだ

数学に出会った頃の
気持ちを思い出した
っていうか……



はじめアルゴリズム

KEIJI 新刊

はじめアルゴリズム 3 三原和人

早稲田大学大学院
経済学部の教授
三原和人

5月23日発売

素数はその名のとおり
すべての「数」の「素」と
されている数だ

それなのにその
出現パターンが
人間にはわかって
いない

僕もそこに
興味を
引かれたんだ

やっぱりみんな
知りたいんだ

そういえば
ウチダのやつてる
「リーマン予想」も
素数の話
なんですよ？

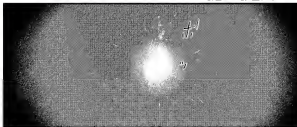
そうだね 簡単に言うと
あれは素数の法則性に
関する予想だね

詳しく説明するのは
難しいんだけど
リーマンさんも
完璧な素数公式を
追い求めている中で
この予想に
出会ったんだ…

リーマン自身は
この予想をそこまで
重要視してなかった
らしいんだけど…

これだ…





はじめアルゴリズム

お便り
募集中です



この作品を読んでも、意見・感想をお待ちしております。またのアンケート周知にご記入いただくか、ハガキか封筒で郵送ください。
宛先は〒112-0001 東京都文京区三軒家原東「はじめアルゴリズム」係まで、もしくは〒112-0001 文京区三軒家原東「はじめアルゴリズム」係まで。





光のもとにいない限り、闇はいつでも襲ってくる。過去の栄光は、未来を照らさない…。

これは、まだ「この世」が出来たてホヤホヤだった頃の物語。「ベビモフ」



人気作が、単行本1巻発売記念でモーニングに出張掲載!!

これは、禁断の果実を食べ、神にめづちや怒られた二人の大人の「その後の物語」。
人類最初の人間、アダムとイブが、二人の子供・カインとアベルと、豚（一匹）と共に生きる新生活！



お花見
やるけど
来る？

ミアダムとイブよ
お前たちと違って
ワシは寝れとる



ところでお前たち
もうエデンには
来るな
追放したろ

行きましょう お花見
カインもアベルも
待っていますよ



腰脚炎に
眼精疲労
ぎっくり腰に
四十肩
この辛さは
分かるまい

花見するより
入院したい

グチが
すごい

アダムとイブの 楽園追放

読者下から選出

#13 すてきな お花見

されたけど...



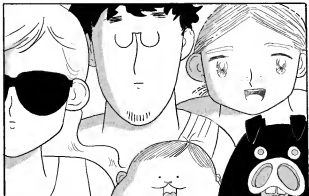
宮崎夏次系

Miyazaki Natsujikei

Adam and Eve, Life after Eden.

「アダムとイブの楽園開放されたけど…」は、講談社のあたらしいWEBサイト「ペヒゼン」で丹ナチ連載中！

<http://www.kodansha.co.jp>





終わった

帰りますか

なんじゃこの花見は



カインよ

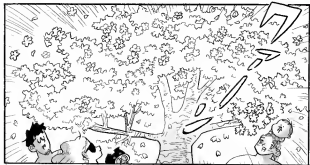
ジイジがとびきりの
お花を見せてあげる
からね



花見というのは
もっとバーツと
満開の桜の下で

うちの花見は
こんなもんですよ

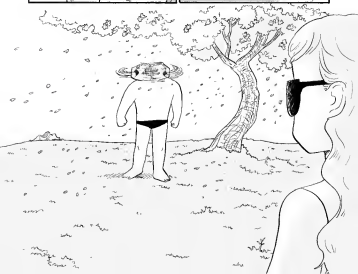
わび
しいわ





7







モーニング



モーニング
25
From

用モーニングツ



夢から覚めたあの子とは 宮崎夏次系
きつと上手く喋れない

「アダムとイブの楽園追放」の
冒頭のシーンが、この作品の
テーマを暗示している。この
作品は、アダムとイブの楽園
追放の物語を、現代の視点
から描き直したものである。

発売中!!





12





13





なんと
生霊気な
奴らじゃ



どうした
ジジイ



アヤツらを
つくったことは
ワシの最大の
過ちじゃ



気にするで
ないぞジジイ



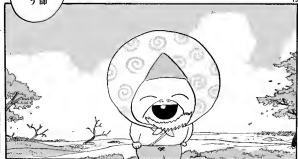
なんと……

思うところ
あって
エデンを出て
修業
するつもりです



あたらしい魔師
を探しましょう

なぜじゃ
あのような
汚れた地に



枯れ木に休みを、与えましょう。お疲れ気味なあなたにも。

単行本第③巻は 4月23日発売



「アダムとイブの楽園追放されたけどー」/END
作品への感想お待ちしております！

前夜のツケが、悲劇を招く……。

今日は昨日より
長いコースを
めぐります

吹雪いて
ますし

強烈な
ツアーを
提供して
ください

大ノリ体験①

00-181-221110

ななちやて冒険

さんか新白河原人

ウーバー!

犬たちは

ツアーコースと

自分たちの

仕事をよく

知っていて

もう

ヤル気

満々!

私は

もりもら
さん

その波瀾
では今日は
キツイと
思いますよ

ゆんへ
グルで楽しく
飲み過ぎて
体調不良

しんちゃん
顔色
悪いわよ

Shin Nemura

守村 大







★この漫画は作者の実体験を元にしたフィクションです。
主人公の人物、団体名等とは関係ありません。



すこし離れた
だけで前進が
見えなくなる
降雪の中





今日は
チームも
まとまっていて
よく走る

身のキケンな
感じはほとんど
吹雪だし

犬たちも
ひきしまつて
いるんだ



極寒の
ホワイトアウトの
吹雪の中を

犬に曳かれて
走る！

かあ——っ！
かゝるく
冒険気分！

ちよつと
植村直己！







おまたせ
しました



!?



マジすか
!?

新雪が
やわらかくて
アンカーが
噛まなかつた
んだ……



ヤッペー！

吹雪の中
守ってくれて
いたのは
大たちだと
よくわかります

なんちゃって
冒険が
マジ遠征に
なりそう



ラック！
ブリット！
オリバー！
アッコ！

おい
誰か！

極寒のホワイトアウトの吹雪の中、絶体絶命の大ピンチ!!

痛快伝奇アクション漫画の旗手、エッセイ漫画を奏する!



「長生保、
どうやって鳴らすのや、
なぜ虚無僧が吹いてるのか?」
これを讀んだら、
知つてしまふぞ...

【vol.4】
はっすん

前編

★モーニング新聞連載★
永久保貴
Eikyū Hōki

CARNIVAL

カルラシリーズ最新作「世に伝説のカルラ舞う! 湖園幻影城編」第3巻、好評発売中!

モーニング

つのだじろう氏も和装のイメージが。ホラー系漫画家あるある？

みなさん
初めまして
伝奇マンガや
密教備のマンガを
描いております
永久保と申します



普段 着物で
生活しています



なんで
着物を
着てるん
ですか？

とよく
尋ねられます



学生時代から
20キロ 太りましてね

気に入った服が
入らない...を
繰り返している
うちに...

着物は
腹が出てこそ
サマになる

などと
苦えることが
多いです



逆轉神教38代目教主・翔子と舞子の双子の女子高生が、闇で蠢く邪法師を斬つ。
「変幻退魔夜行カルラ舞う」シリーズ、月刊ミステリーボニータで連載中!!



……が
漫画の手伝いで
カミさんが腰を
やってしまいました



それ以後
着物のほうが
楽だわ
帯がコルセットに
なる



そういうわけで
50過ぎてから
着物ライフが
始まりました

もちろん
ボウエスデルの
着る着物です



一筆風の着物



特に夏

さて今回は
趣味の尺八のことを
描かないか…との
ご依頼

善物を着て
尺八など吹いていると
よっぽど厚世離れした
豪人のように
思われるかも
しません

しかも描っているのは
尺八でもマイナーな
虚無僧尺八…

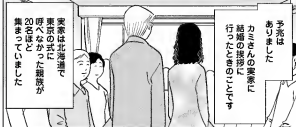
ですが本当にたまたま
習うことになりました…



予兆は
ありました

カミさんの実家に
結婚の挨拶に
行ったときのことです

実家は北海道で
東京の式に
呼べなかった親族が
20名ほど
集まっていました



…で妻の叔母に
お禮の先生がいます

尺八やったら
よさそうね
あなた

尺八ですか
いやあ…

どうも妻の祖父が
だいぶ尺八を
やっていたそうです

で…それから10年後



いろいろあって
祖父の尺八の1本が
家に来ました



全然
音
出ないわ



どれどれ

ア
ア
ア

…で
叔母に紹介されたのが
虚無僧尺八の
先生だったのです

出た



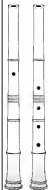
みなさんに
よく知られること
「尺八って
鳴らすだけでも
大変なんじゃない？」

リコーダーと
比べてみましょう

リコーダー…前に穴7つ 後ろに1つ

（マウスピース）

尺八…前に穴4つ 後ろに1つ



いちばんの違いは
リコーダーは笛の中に
息の「通り道」があって
息を吹き込めば
必ず音が出ます

尺八は
「通り道」がないので
息を笛の出る位置に
当て導かねば
鳴りません

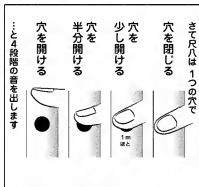


また尺八は
前に4つ
後ろに1つしか
穴がありません

前の穴の開閉で
出る音を低い順に
ロ・ソ・レ・チ・リ
と申します

（音階図）





前面の穴全部で
この指使いが
できるようになると
多彩な曲が
吹けるようになります

(舌下の
ちよつと開けが難しい)

他にもいろいろ
ありますが
これらの基本の
音を出せるまで

私は5年ほど
かかりました

短い曲を
40曲ほど
習ってる
うちに
吹えます

もちろん
仕事の合間に
日に30分も
練習すれば
いいほうなので

のんびりやってた
場合ですね
5年は

穴5つですが
体の使い方
多彩な音が出る

それを体得するのを
大変と感じるか
面白いと思うか

のんびり
やってたのもあり
私は面白かったです

舌の開け方
とやう

さてここからは
虚無僧尺八のことを
話します



虚無僧を
ご存じでしょうか？

よく時代劇で
こんなシーンが
ありました

虚無僧に
化けた敵に
襲われる主人公



または主人公が
虚無僧に化けている



詰まるどころ
ニセの虚無僧が
よく出てきました



△NHK BSプレミアムで4月20日から「徳川絵巻」シリーズが、
主人公が虚無僧になる代表的時代劇です。

では
本物の虚無僧とは
何者か？

禅宗一派である
普化宗の僧侶で
あります

吹簫と書いて
尺八を使って
瞑想する宗派の僧です



尺八です





1拍が3秒ほど
1分間に20回ほどの
感覚で拍を入れる
わけです



座無僧が吹いていた
「古典本曲」と今
呼ばれているものは
テンポが非常に
ゆっくりしています

タタタ
タタタ タン

だいが違う
テンポです

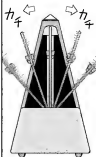
普段
私たちが聴いている
音楽とは

うちのメトロノームの
最も遅いテンポが
1拍2秒です
最速は1拍0.25秒

アバウトな
イメージの中で
テンポを計ります



だいたい
1拍3秒のテンポを
正確に打つことは
できません



これを繰り返しながら
竹を吹いていると
天と地が自分を通して
繋がっているような感覚に
持っていきやすい

深い呼吸を伴って
瞑想状態に
入っていきそうな
気はします



私はまだ
できません！
吹くので精一杯

さて
虚無僧の一派
「普化宗」の名の元になった
「普化」という人物を紹介しましょう



「晋化」とは
中国唐の時代の
禅の大家
臨済義玄の語録
「臨済録」に
登場する奇人です

△臨済

△晋化

保狂として
衆に混ざり、
聖凡測ること
莫し。

狂者の風をして
衆に混ざり

聖なのか凡人なのか
見分けがつかなかった

キリン

14

臨済はある日
晋化とともに
信者の家に招かれて
行った

経文に
須弥山を
一粒の芥子の中に
収めると言うが

これは
神通力の話なのか
ありのままの
話なのか…

キロッ



みなが怖したが
受け取らない
そこで臨済が

おまえのために
僧衣を
作っておいたぞ

臨済さんが
わしのために
僧衣を
作ってくれた！

わしは
死ぬぞ――



棺桶

人がいなくなつてから
棺に入り
通りがかりの人に
釘を打ってもらいます

え



15

墓地で寝泊まりしていたという伝説も。

噂を聞いた町の人
棺を開けると
もぬけの殻で

ただいつもの
鈴の音が鳴り響いて
去っていきました

クリーン
クリーン



クリーン
クリーン

後編に
続きます



ーすぐ続く！

ダメだ！

……作者の尺八の先生は、
なぜ父に藝大進学を
反対されたのか？

180寸

【尺八】
【はちすん】

後編

永久保貴一

Sugikubo Takakazu

「臨濟録」に登場する
普化は
常に町中で鈴を鳴らし
こう唱えていました



明^{めい} 暗^{あん} 来^来 明^{めい} 暗^{あん} 打^打 打^打



自由自在を
表すようです

明で来れば
暗で打つ！



クリーン クリーン



惠^え無^む僧^{そう}は、中世末期に
尺八^{しゃちやう}を吹く乞食^{こじき}芸人^{げいじん}であつた
「鷹僧^{たかそう}」を前身とし、



さて
日本の普化衆の
話をしましょう

ブルース・リーが言いそうな文句。

中世から近世の移行期に、
「明暗」思想のもとに
芸人・浪人らを集めて
開宗し、
新天地たる関東農村に
寺院を開いていった。



市中で
鈴の代わりに
竹を吹き

托鉢する
風狂を装った
聖

聖も凡も
あるか！

「と普化に
頭を擧て
打たれそうですが

唐の棒僧
すぐ棒で打つ



普化のような
生き方を
目指した宗派が
「普化宗」
だったのでしょ



明治になり
普化宗は
解体されましたが

今でも
悟りに通じる道として
尺八を吹く方たちはいます

私の尺八の
先生の話が
興味深いです



尺八奏者 善養寺恵介



2008年のリサイタルで
文化庁芸術祭賞新人賞

2009年のリサイタルで優秀賞

2017年のリサイタルで大賞を受賞

尺八普及のために
私のような
初心者にも
尺八教授をされています



お父様は
禅から
虚無僧尺八に
入った方です



先生は
6歳のときから
お父様の手ほどきを
受けています



先生は 高校生のとき

尺八の演奏家として
生きたいので
藝大に
進学させてください



ダメだ！
尺八は惜りの道だ

遊興の音楽を
やらせた覚えはない

えー
船大
ですよ

お父様は
商賈人でした

食べるためには
これで生きろ

橋と土工の仕事を
教えられ
高校を卒業して
2年間
働いたといいます



当時東京の
湾岸道路を
通っていたそうです

夏とか
暑くてね

橋の
鉄板と鉄板を
ボルトで仮止めする
作業なんて
鉄板焼けちゃってて



そして
その2年間で
貯めたお金で

お父様の
反対を押し切り
塾大に進み
今がある……と

いや私より
いくつかお若い
先生です

今でも
そんな話が
あるのかと
聞きました

音楽の道には
進んでも……

幼少期から培われた

「尺八の呼吸は

宇宙の神秘・

生命の根源の

扉を開く

鍵になるかもしれない」

「そういう幻想を
今も
胸に抱いている」
とのことでした





そのとき
古典本曲を聴くのは
初めて



トッパンホール

先生のリサイタルに
初めて行ったのは
2009年の
芸術祭賞優秀賞の年でした



初めは
わけもわからず
聴いていましたが

だんだん
不思議な感覚に
なっていました



「鶴の舞臺」という
楽曲でその感覚が
はつきります

情景が
あまりにもはっきりと
脳裏に浮かぶのです



何だろう

鶴が飛び
鶴が鳴き
鶴がくちばしを
打ちつけて喜んでいる

善段耳にする楽器でも
情景描写が
悪い浮かぶことは
ありますが…

カ
タ
タ
タ
カ
タ
タ
タ



尺八は
あまりにも
リアルです



邦楽特に尺八は
脳の言語野が
反応するといえます

日本語を
母語にする人が
虫の音を聞いたとき
言語野が反応するのは

生き物の鳴き声や
自然現象の音の
オノマトベが
豊富だからでしょう



日本語を母語に
している人が
尺八を最も
楽しめるのかも
しれません



ちなみに太陽系外へ向かう
ボイジャー探査機が積んでいる
ゴールドン・レコードには
宇宙へのメッセージとして
「鶴の異音」も入ってます



オノマトベの豊富な
宇宙人に送られることを
願います

これを読んで
尺八に興味を持たれた方は
「鶴の異音」や
「鹿の遠音」を
聴いてみてください





風の音
葉擦れ
鹿の鳴き声
鶴の声を
聴きながら

体が
リラックスしていく様子を
楽しめるはずです



えっこの2曲を
永久保は
吹けるのかって？

アハハハ



鳥獣図鑑
はじめての吹入

アハハハ



私は初心者向け
教本を2冊
同じ本を
2回おさらいして
6年



「ゴッドファーザー」愛のテーマ
「コンドルは飛んでいく」を
吹く日々を経て

楽しい日々で
ありました



昨年ようやく7年目で
本曲を吹くことを
許された初心者です

「鶴の集結」は
特殊な技法が
ふんだんに用いられる
超上級者向けの
難曲中の難曲です





尺八教室に通う
臨済宗のお坊様が
この曲を習うのを
拝聴しました



リュ
リュ
リュ
リュ
リュ

舌先を
震わせたリ
喉を
震動させたリ



果たして
この難曲を
教えていただく日は
来るのだろうか



△尺八教室のときは洋服着です。



舌を表現するため
口蓋垂(のどちんこ)
まで使う

タバコと
いいます

まず一人で
吹いて

この音
もっと低く

もっと

どうそう

古典楽曲に
よく出てくる
基本の音も
まだまだです

50の手習いで
始めましたが
長い付き合いに
なりそうです

とにかく
姿勢を正して
ゆっくりとしたリズムで
深く息を吸い吐き
リラックスして笛を吹く

いつか
虚無僧で
竹を吹くのが
夢であります

おしまい

★このマンガを描いている最中、善善寺先生が2017年度の芸術選奨文部科学大臣賞・音楽部門を受賞されたことが発表されました！ ウワァ〜おめでとうございます。

農家さん
農家さんって

仲介は
農家さんと
スーパー

どっちからお金
もらってるの？

スーパー同士の
競争のために
価格を下げる？

いい商品だと
わかっているのに

この人は
農家の思いや
野菜の価値を
わかってない…

……
スーパーです

谷…
許すまじ

八百森のエリー
ERI of HUNDREDS

八百森のエリー

Ellie of YAOMORI

#26



うんめ〜へ朝市
×八百森のエリー

2018年5月12日(土)

伊藤さんカブロチューズした
うんめ〜へ朝市市中央部売市場の
イベントで販売します
詳しくは

<https://ameblo.jp/ukameyo/>



単行本第2巻4月23日(月)発売!

とつもうこしは「鮮度」が大切!

新人社員には「先導」が大切!



仔鹿リナ

1・2話目はモーニング公式サイト
<http://morning.moad.jp/>で読めます



※原作：八百森の
エリー 漫画：中村俊彦
※主人公の通称です！



エリー
心の声
顔に出てるぞ

お前だも

あとあ
嫌われ
ちやった♡

すっ
すみません
失礼しました!!



どうした
エリー



頭
冷やしとけ
バカ!!

ポイッ



ムッ



農家さんは：
自分で作った作物を
市場ルートで
売ろうとすると
自分で値段を
つけられませんかよね

相場が落ちてしまえば
利益が少なくなつて
手回しや政ボール代や
輸送費などを考えると
利益と相殺されて
しまいませんか

八百森のエリー

Elle of YAMORI





あれだけの
労働力と
経費をかけて
作ったものを

買い叩かれて
いくのを見るのは
つらいです

農家さんに
申しわけないです



言ってたよな
エリー

とうもろこしは
鮮度が命だって



でもこのままじゃ
とうもろこしが
店頭にはばないだろ

「もがき」の逆で今は
「ナヤミ」ってことだ
今年はとうもろこしが
穫れすぎてどこにも
流れが鈍ってる



ほら
サボートするから
商談見届けろ

農家さんに
悪いようには
しないから



すみません
谷さん
席はずして

話は
聞きました

やっと
お茶きたよ

朝搾りとうもろこし
原価で出します

※もがきとは青果物が市場に少ない状態、ナヤミとは青果物が市場に余っている状態。



「ガッ」

よし
話が早いね

タカシは
いい子



うわあああああああつ!!

ばた

ばた

裏切った~~~~!!
タカシさんが
裏切ったんだああああ!!

ばた

うるせえな...
ちよつとコイツ
縛っとくか

えっ
それなら
ホギも着せてね!!





朝樺りとうもろこしは
シーズン中ずっと場所を
作ってもらえませんか

価格は勉強しますが
据え置きで
お願いします

相場が上がったときは
相談させていただきます

朝樺りとは別に
これから
お盆に向けて
レギュラー品の
売り場を大きく
展開しましょう

チラシの大きな
目玉になるよう
価格は勉強させて
もらいます!!

蜂矢君にも
言っただけど
ガンガン動かし
たいなら
絶対100円以下だよ

生だけでなく
茹でたとうもろこしも
朝から販売できませんか

茹でる手間で
買うのを
ためらう層にも
買ってもらいます

店頭で
焼いてもいい



朝種りは
売価128円!!

朝種りを
安く出す代わりに
レギュラー品との
組み合わせで
お願いします



3日おきに
コンテナで100!!
2千本!!



毎日
千ケースで
お願いします

レギュラーは
売価98円!!



1本98円で
売れるかわりに...

毎日一万本...
売らなきゃいけないのね

一店制ノルマ
強本くらいか...

まあ...
なんとか
なるかな...

※1コンテナ20本入り段ボール1ケース10本入りです





さて

それじやきつきの
商談の説明だけど…

野菜や果物が
氣候の変動で
多く取れたり
足りなかったり…

それで相場が
予想と外れることは
ある

おれんちさん

韓気は以前
北海道の台風で
じやがいのもの
「もがき」で
苦しんだよな

はい…
勉強になりました

自然に左右されるのは
仕方がないことだ

だからといって
赤字でも仕方ないなんて
言ったら仲間は
ビジネスにならない

この状況でも
絶対に利益を
つくるんだ

だから
薄利多売で
数を売る!!

エリー
安く商品が動くのが
不満でも

在庫を残しておいたら
廃棄になるんだ

どっちが悲しい!?

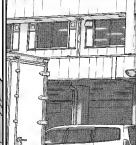
今いらないから農家から
買わないんじゃないかって
なんとか買うんだ
せつかく作ってくれたんだ

全部引き受けるんだ
たくさん動かすんだ

1本の利益が
5円でもいい

500円欲しかつ
たら俺たちは
百本売る!!





緊急とはいえ
こんな数じゃ
薄利多売にも
ならないっすね

シーズン
はまだまだ
これからだよ

先は長いぞ

仕入れ先とも
毎日交渉だ

今モノが余ってるうちが
チャンスなんだ

ガンガン買い集めて
ガンガン売りこめ

他のスーパードも！
スーパードは
宇都宮だけじゃなく
狭山センター入りの
店舗のバイヤーとかにも
売りこんでけよ

あ
ハイ

今日は来てないから
今すぐ電話しとけ

八百森のエリー

File of YAGHORI

KEIJI
新刊



八百森のエリー

2

仔鹿リナ



※本文内にはネタバレや spoiler など
が散見します。ご了承ください。
※電子版のみの販売となります。

4月23日発売

1000円



どうした
エリー

いえ…

荷受けさんに
かけるのは
いいんですけど…



ハイ!!



値切るの…
慣れません



今日の件は
青空農園さんの
朝権り品を
買い続けるための
措置かもしれないけど

朝権りとうもろこしを
契約金額で買い支え続ける
ためにレギュラー品の
農家さんを殺しては
いないんですか？

絶対青果物を破壊したくない！誰かが誰かのために動いて繋ぐこれが八百森青果の基本理念！

最初に
言っただろ

ちゃんと
農家さんは
活かす

青空農園だけじゃなく

レギュラー品を
作ってるすべての
農家さんも……

どこか一カ所を
不幸にして
上手く回せるほど

青果薬は
そんなに
甘くねえよ



—22—

進化論

私の肉欲



オーエル

進化論

秋月りす

たらふく、とくれば肉。なのに、漢字だと鰯腹。当て字ですが魚が出てくるのが意外。



ゴールデンウィークも間近。どこへ行こうかと計画を立てるのも楽しいものですね。でも、どこへ行っても人、人で疲れちゃうなあというあなた。「OL」の気分読みチャンスです!

ないしょ話、その1301



しめて800グラム!

モーニング

ゆうべのことは



秘密結社



読者の声。

「01」はいつも読者の声としていてやすらげるといわれる、パイを始めたので、早くつてきてと書いてあります。

鳥取県 山口さん

言い出せなくて

美は乱調にあり？

時々数歩するコースの壁の上に壁紙があつて、今にもくずれそうなのに、野生の狼が暮らつていてこの時期、彼が満腹になると、なんだか歩道のサツトみいたを劇的な面しあです。今年限りかなしこの風流。

坂月けす



お金の重さ



おさがりの行方



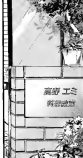
脱皮の日



どこから読んでも面白い! 『OL進化論』1/37 発売中!!

素直なカラダ

料理教えてウン十年。キッチンに立ち続けてきたカラダに異変！



★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

東洋医学でカラダ変わる!

素直な

SUNAO NA
KARADA

カラダ

体調不良になる前に
カラダのこともうと知りたい!



第3話

その場しのぎも若いうち

東野柚子

Yūko Higashino



掲載NGってこと
ですか……？

では
どうしても



取材記事ですので
広告費も
いただきますせんし

この宣伝にも
なりますし――

なんで……!!

素直なカラダ



「素直なカラダ」は、素直な心で生きる人々の物語。素直な心で生きる人々の物語。素直な心で生きる人々の物語。



「素直なカラダ」は、素直な心で生きる人々の物語。素直な心で生きる人々の物語。素直な心で生きる人々の物語。



「素直なカラダ」は、素直な心で生きる人々の物語。素直な心で生きる人々の物語。素直な心で生きる人々の物語。



撮影
キヤンセル

ですが……



はい
ええ
来週です



え？



高野 エミ先生の
うんめえ〜モン

「Decco」でも
レシピコーナーを
やっていただいてる
んですけれど……

高野 エミ先生って
知ってます？
タワのテレビの
料理コーナーにも
出てる料理研究家の
かなんですけれど



これ書いたらもうずっと売れっ子
正真正正の売れっ子です



——わかりました
いえ、はい
失礼します



……



はっ！

ギツクリ腹



ついさっき
ギツクリ腹に
なっちゃった
みたいで
来週の撮影
キヤンセルだつて



素直なカラダ



モーション

東野柚子PROFILE

2016年「宇宙の道程」で第9回にはつや清星輝画を「てつちゃん」で第20回にはつや清佳作を愛蔵愛蔵時のペンネームは幸木由子、愛蔵市在住、編集所勤務アリ。



素直なカラダ





素直なカラダ

オリジナル作品に加え、沈黙の経緯や「課長島耕作」
「ピアノの森」などの名作も毎日無料で配信！
TUESDAYS
WEB





12



素直なカラダ

KEIJI 最新刊

鬼灯の冷徹 26 江口夏実

鬼灯の冷徹 26 江口夏実

鬼灯の冷徹 26 江口夏実







失礼します

呼んじやいました



カラダって



先生が今のままで料理をする限り

腰は悪化し続けますよ

素直ですから

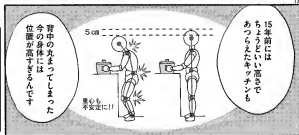


何でそんなこと

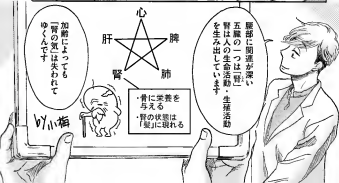
言い切れるのよ!!

モーニング





モーニング







新設

毎月実施

の新人賞

モーニングピロ

2015年4月期

締め切りは4月30日(月)

必読

応募

〒110-0001 東京都港区
有明4-1-10 有明ビル4F
モーニングピロ編集部



ちばてつや賞(船部門)締め切りは8月31日(金)

お読みいただく雑誌は、お読みいただく雑誌です。お読みいただく雑誌です。

モーニング公式サイト
morning.moa.jp



そのおかげで
師である南部先生
不在の今でも

小梅さんと二人で
何とか輪福玖堂を
守ることができていると
思っています



先生の城さんが
一人前になるまでの
私の役目です



南部先生も

良いお弟子さん
育てたわね…





24





その時は本当に
真実だったんだ
からっ!!

ちようと
進路決める
頃かな……

私なりに
いろいろ
悩んで……

店の売り上げが
急に下がっちゃって
ヤバイ時期が
あったんだ
第もまだ中学生
だったし……

かのこ(17)

すくっ

と 父さん……!

びくっ……
悪い機嫌

ん?

父さん

関原 善竹(50)



7

8

9

3カ月後

何度も

ダメ出しをくらい
雑誌を重ねて
やっとな美直なカラダの質問箱
～直瀬先生に学ぶ～ 第1

28

カラダも仕事も順調なかのこに新たな頭痛のタネが…。

完成？

よっしゃー
あとは直瀬先生に
もっかいチェック
してもらって…

母さんが

家出ー!?

もしもしー？
珍しいじゃん
…え？今 実家？
…はあ？

弟

とりばん



メルヘンのオープニングみたい……!



調る



垂れる



ド
小
の
調
報

[illegible]

1028237

割れる

黒白

こびやく

どりのなの子

上中下

絶賛発売中!

料金を払え!



とりばん保護の会

自分もあたたかく見守り、協力等は出さないというスタンスがいいと思います。

(佐藤 義・PANJA)

モーニング

夕方5時

まだ全然
明るいや

ヒヨたちは
だいたい
帰ったかな

でもまだいる
居残り組

つぐみん
ミヤマさんと
雲が合うのね

あやあや
キレングャー
ンは運動中
ですか？



まっ暗に
ならないうちに
正台の座席を
したいのだが...

さすが
日没だし



おまへ

おまへ

おまへ

おまへ

おまへ

おまへ

おまへ

おまへ

おまへ

おまへ

おまへ



月が出るまで
居座るって
どゆこと!?

おまへ
キツネに
食われる
ぞ!

おまへ
キツネに
食われる
ぞ!

おまへ
キツネに
食われる
ぞ!

おまへ
キツネに
食われる
ぞ!

おまへ
キツネに
食われる
ぞ!

おまへ
キツネに
食われる
ぞ!

おまへ
キツネに
食われる
ぞ!

おまへ
キツネに
食われる
ぞ!

おまへ
キツネに
食われる
ぞ!

おまへ
キツネに
食われる
ぞ!

おまへ
キツネに
食われる
ぞ!



流り廊である
つぐみんは

夜でも目が
利くのだった!

(たぶん)

実際、ツグミは「鳥目」ではないそう。でもドヤ顔してる場合じゃないって!

第6回 THE GATE



鈴ノ木ユウ賞受賞作





Light & Specs *by moya*



私を呼び覚ますのは、
記録か記憶か。

第6回

THE GATE

鈴ノ木ユウ賞
受賞作



新設

毎月実施
の新人賞

モーニングペロ

SCIENCE
4月期

締め切りは4月30日(金)

応募

応募先
〒106-8555
東京都港区
新橋3-15-1
モーター・エレクトロニクス株式会社



御覧もしません



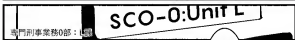
お陰で僕はすっかり
ロボテクトンターだよ

ただし 人間の
許可がなければ
既知した相手にすら
抵抗できない



成長型A-1を
購入してませんか

あいつらは良いよね
あんたと違って勝かだし
すかさずしないし



専門刑事業務0部:1



電話君 あんた
本当にA-1?

組んだ頃から
この調子だけど

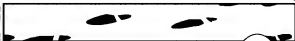
モーニング

ちほてつや賞(一般部門)締め切りは8月31日(金)

※応募資格は、日本在住の18歳以上の国民・在住外国人・帰化人。また、過去にちほてつや賞を受賞していないこと。

投稿先 モーニングのホームページ
http://morning.moae.jp









コウハドリン

の謎い図目が
無事で読める

モーニング

モアイ

morning moae.jp





PM 0:30



車はありますが……
被疑者の姿は
ありませんね

一足進かったな

レンタカーの
シートを渡したのは
わが子でしょうか

さあね

言葉でも
流し度いか?

知らないよ!
そんな機嫌あるの?

悲しそうだった
ので

第一回
2000年10月10日

2000年10月10日



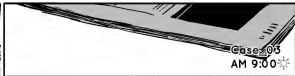
2000年10月10日

③

「チャンピオン」2000年10月10日
第1000号発行記念号

絶賛発売中!!





13



モーニング





モーニング



それだよ、聴しから
ベクトル探しまで
前突っ込んでや...



忙しくて...



どうしてこんなに
遅め込んで
おくんてすか

電話若だつて
放つておいた
じゃない



十年以上経つてる

古い事件だよ



グレイ
これは?



警察官 浴槽で溺死

捜査中の事件を
残してなんて
悔しいでしょうね



KET
最新刊

ガカバツカ1 赤堀君

この作品は、
「ガカバツカ」の
最新刊です。

ガカバツカ



モーニング



で
どうして割れたわけ？



こいつ風邪
引いてるんですー

センサーの不調
という意味です



モーニング
MORNING 002

ハバズミジバズミスター



ルドル夫

第 1 巻

1

あやちゃんが割ってることがあつて
つと切かるハイパー目覚めギョウダ!!

絶賛発売中!!



そのため被疑者に
気づかず……



レンナで
殴られたと



グレイ
あんたは残って



詳細は報告書に
二重分格



二人組して
やけになったようです



うん

警備課に
行つて来ます

モーニング



KEIJI
最新刊



アダムとエバの楽園壊されたけど

1

宮崎夏次系



あつたあつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつた

4

月

23

日

発売

日





22



追憶の君と、明日も。

END.

moya氏は新作を鋭意準備中です。ご期待ください。

ここの住人は昔からどこか抜けている

私が悪に
染まるしか
なかったのだ

ハサミで
住人を切りさ

その
対価として
報酬を
いただく

私の仕事は

110
4
11



第70話



理容のクラタケ



先週、安達太良(あたたち)家の次女うみが髪を切った理容店の謎に迫る。

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

CITY

発売中の『CITY』単行本の巻



好評発売中。

タナベ家の噂を
取捨せよ！



話を続けよう

まあ



「善人じゃないか」
ふむふむ

「なにが悪だ」って？

カラアゲ
大人 1900円
中学生 1500円
小学生 1000円
カラアゲ無料
なまめい (中) 2/22 甲乙



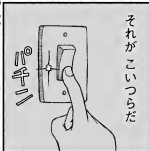
髪型を冒険
したがるな
生き物なのだ

しかし理容店に
来る客のほとんどは



この店は
崩壊する

ぶっちゃけ
カラアゲ無料の
客しかこなかったら



それがこいつらだ



その中でもカラアゲに
冒険し

かつ常連に
なっている客がいる

ギィ



洋食マカベ 2~4回



CITY誌 編集長 理



市達太良 2~3回



中学生 3回



市達太良 娘



漫画家



CITY

の読み始めがモーニング
で読める

モーニング

morning mood.jp



モノで



一見さんでも
持ってくるので
私の勘は
ドンビシヤだった



しかしヒドイ奴が
常連になることもある



この漫画家が
置いていくモノと
いったらいつでも
自分の漫画だ

売っても百円にもならん
モノを持って来続ける
この若造



ベレー帽の裏に貼った
「等価交換」の紙に
まだ気づいてないらしい

つづいて酒屋の
娘



CITY

こちらもタレントの
グッズや雑誌など！

ただゴミが増える
だけで最悪だった



だが検索してみると
たまに高値がつく
モノがあり

しおん電カード



100,000 -

低い打率ながら
一発のホームランは
でかいのでおもしろい

安達太良の店主は
いつも高い酒を
くれる

本当に
ありがたい



そしてキャリアゲ
常連第三位は



ジャン



中学生の
女のコ

モーニング

お便り
待っています

この作品を拝読してのご意見・ご感想をお待ちしております。巻末のアンケート用紙にご記入いただくか、ハガキが封筒で郵送下さい。
宛先は〒112-8001 調剤社モーニング編集部「T-Y」係まで、もしくはモーニング公式サイト内の「ご意見箱」まで。

近々海外へ
引っ越すらしく
友人にどう告げれば
よいか相談されたが



答えは
出なかった

若い子は美容室に
行ってしまおうが

ここを選んでくれた
ことがうれしい

なぜカリアゲなのかと
聞いたところ

親にお金で
迷惑かけたく
ないんで



孫が顔を見せにこない
ことを言ったら

じやあ私が孫に
なつてあげる



お金や物より
大切なモノがあると
実感した

第二位

編集長



CITY



毎回高値で

30万で…

どうでしょう

売れるのだ



この年にまでなって
モノをもらい
売り続けている

あれ
この屋裏れて
なかったか？

街灯が
照つてる

機がかった



悪利！

田舎屋
てかますよ

やっぴー

そっ



やさしさの代表、シザーハンズ。

私は

このCITY

一番の悪だ

